

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
মৎস্য ও প্রাণিসম্পদ মন্ত্রণালয়
প্রাণিসম্পদ-৪ অধিশাখা
www.mofl.gov.bd

স্মারক নং-৩৩.০০.০০০০.১২০.৩১.০০৩.২৩-২৩৮

তারিখ: ১৭ কার্তিক ১৪৩০ বঃ
০২/১১/২০২৩ খ্রিঃ

প্রাপকঃ চিফ একাউন্টস্ এন্ড ফিন্যান্স অফিসার
মৎস্য ও প্রাণিসম্পদ মন্ত্রণালয়
হিসাব ভবন, সেগুনবাগিচা, ঢাকা।

বিষয়ঃ ডাঃ মোঃ আব্দুর রাজ্জাক, প্রাক্তন চীফ সায়েন্টিফিক অফিসার, এন্ডোপ্যারাসাইটোলজি অনুবিভাগ, প্রাণিসম্পদ গবেষণা প্রতিষ্ঠান, ৪৮, কাজী আলাউদ্দিন রোড, ঢাকা এর অনুকূলে জিপিএফ এ গচ্ছিত টাকা চূড়ান্ত উত্তোলনের সরকারি মঞ্জুরি সংক্রান্ত।


সূত্রঃ প্রাণিসম্পদ অধিদপ্তরের ১৫/১০/২০২৩ তারিখের স্মারক নং-৩৩.০১.০০০০.১০২.০২.০৩১.১৮-২৩৯।

উপর্যুক্ত বিষয় ও সূত্রোক্ত পত্রের পরিপ্রেক্ষিতে ডাঃ মোঃ আব্দুর রাজ্জাক, প্রাক্তন চীফ সায়েন্টিফিক অফিসার, এন্ডোপ্যারাসাইটোলজি অনুবিভাগ, প্রাণিসম্পদ গবেষণা প্রতিষ্ঠান, ৪৮, কাজী আলাউদ্দিন রোড, ঢাকা গত ১০/০২/২০২৩ তারিখে অবসর গ্রহণ করায় তাঁর সাধারণ ভবিষ্য তহবিল এর হিসাব নং-১০০০০০৮৩৫৮ (পুরাতন হিসাব নম্বরঃ ০১) এ গচ্ছিত ৬৯,২০,৫৫৪.২৮ (উনসত্তর লক্ষ বিশ হাজার পাঁচশত চূয়ান্ন টাকা আঠাশ পয়সা) টাকা চূড়ান্ত উত্তোলনের জন্য সরকারি মঞ্জুরি জ্ঞাপন করছি।

০২। দাখিলকৃত যাবতীয় কাগজপত্র পরবর্তী প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য এতদসঙ্গে প্রেরণ করা হলো।

০৩। যথাযথ কর্তৃপক্ষের অনুমোদনক্রমে এ মঞ্জুরি জ্ঞাপন করা হলো।

সংযুক্তিঃ বর্ণনামতে।


(মোঃ আরমান হায়দার)
উপসচিব
ফোনঃ ৫৫১০০২৫০

স্মারক নং-৩৩.০০.০০০০.১২০.৩১.০০৩.২৩-২৩৮/১(৫)

তারিখ: ১৭ কার্তিক ১৪৩০ বঃ
০২/১১/২০২৩ খ্রিঃ

অনুলিপিঃ সদয় অবগতি ও কার্যার্থে

১। মহাপরিচালক, প্রাণিসম্পদ অধিদপ্তর, কৃষি খামার সড়ক, ফার্মগেট, ঢাকা।


২। ডাঃ মোঃ আব্দুর রাজ্জাক, প্রাক্তন চীফ সায়েন্টিফিক অফিসার, এন্ডোপ্যারাসাইটোলজি অনুবিভাগ, প্রাণিসম্পদ গবেষণা প্রতিষ্ঠান, ৪৮, কাজী আলাউদ্দিন রোড, ঢাকা।

৩। সিস্টেম এনালিস্ট, মৎস্য ও প্রাণিসম্পদ মন্ত্রণালয় (মন্ত্রণালয়ের ওয়েবসাইটে প্রকাশের অনুরোধসহ)।

অনুলিপিঃ সদয় অবগতির জন্য

১। সচিবের একান্ত সচিব, মৎস্য ও প্রাণিসম্পদ মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।

২। অতিরিক্ত সচিব (প্রাণিসম্পদ অনুবিভাগ) এর ব্যক্তিগত কর্মকর্তা, মৎস্য ও প্রাণিসম্পদ মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।


০২-১১-২০২৩
(মোঃ আরমান হায়দার)
উপসচিব